



Settore S5 – Opere Pubbliche – Manutenzione della Città

Relazione per l'affidamento di lavori di restauro delle vetrate policrome a Progetto Arte Poli srl nel quadro del progetto denominato "Intervento di miglioramento sismico del Tempio Monumentale di San Nicolò – Opere di restauro delle superfici decorate" – Progetto A7 n. 211/2013 - CUP: C92I14000350006

CONSIDERATA la deliberazione di Giunta comunale n. 54 del 02.04.2014 di approvazione del "Progetto Preliminare A4 n. 211/13 Interventi di miglioramento sismico del Tempio monumentale di San Nicolò" a firma dei tecnici progettisti Ing. Devis Sonda e Ing. Gherardo Trombetti per la parte strutturale e architettonica ed inoltre vistato dal Responsabile del Procedimento Arch. Giovanni Gnoli, per una spesa complessiva di euro 2.800.000,00;

CONSIDERATA altresì la deliberazione di Giunta comunale n. 08 del 23.01.2017 di approvazione del Progetto di fattibilità tecnica ed economica A7 n. 211/13 "Interventi di miglioramento sismico del Tempio Monumentale di San Nicolò" a firma dei tecnici progettisti Ing. Gherardo Trombetti e Ing. Federico Dall'Oglio ed inoltre firmato dal Responsabile del Procedimento Arch. Giovanni Gnoli, per una spesa complessiva di euro 2.800.000,00 finanziato con fondi regionali per euro 1.300.000,00 e con fondi assicurativi per euro 1.500.000,00;

PRESO ATTO della determinazione dirigenziale n. 88 del 17.02.2017 di affidamento dell'incarico di progettazione delle opere di restauro superfici decorate alla restauratrice dott.ssa Lucia Vanghi di Firenze per un compenso di euro 4.500,00 (oneri fiscali inclusi);

CONSIDERATA la determinazione dirigenziale n. 367 del 12.05.2017 di affidamento incarico di verifica della progettazione esecutiva alla società Mynd Ingegneria srl di Rastignano (BO) per l'importo complessivo di euro 7.130,02 (contributi ed IVA compresi);

CONSIDERATA la determinazione dirigenziale n. 287 del 26.04.2018 di affidamento incarico di coordinamento sicurezza in fase esecuzione all'Ing. Francesco Pio Vernaci di Bologna per l'importo complessivo di euro 47.187,71 (contributi ed IVA compresi);

RICHIAMATA la deliberazione di Giunta comunale n. 131 del 02.08.2019 di approvazione del Progetto definitivo-esecutivo A7 n. 211/13 "Interventi di miglioramento sismico del Tempio monumentale di San Nicolò" con CUP C92I14000350006 a firma dell'Ing. Devis Sonda studio Myamoto quale progettista strutturale, dell'Arch. Cesare Sereni per gli aspetti architettonici, della Dott.ssa Lucia Vanghi per le opere di restauro, per il coordinamento sicurezza di fase di esecuzione dall'Ing. Francesco Pio Vernaci e validato dal R.U.P. Ing. Norberto Carboni;

CONSIDERATA la determinazione a contrattare del dirigente del Settore A7 n. 365 del 22 giugno 2020, relativa all'aggiudicazione mediante procedura negoziata delle opere di restauro delle superfici decorate nel quadro del progetto "Interventi di miglioramento sismico del Tempio Monumentale di San Nicolò";

CONSIDERATO che con determinazione n. 592 del 16 agosto 2021 il dirigente del Settore A7 affidava l'incarico professionale di assistenza alla Direzione Lavori con funzioni di Direttore Operativo per le opere di restauro pittorico (Art. 101 del D.Lgs. n. 50/2016) nel quadro del progetto "Interventi di miglioramento sismico del Tempio Monumentale di San Nicolò" alla ditta D&D snc nella persona della dott.sa Sabrina Toselli;



Settore S5 – Opere Pubbliche – Manutenzione della Città

RICHIMATA la deliberazione di Giunta comunale n. 196 del 10.10.2023 di approvazione della perizia di variante in corso d'opera n. 1, con concordamento nuovi prezzi e proroga dei lavori, relativa all'opera in oggetto;

PRESO ATTO che in data 03 gennaio 2022 veniva sottoscritto il verbale di consegna dei lavori e che ad oggi i lavori risultano ancora in corso;

PRESO ATTO che il codice CUP assegnato dal CIPE è il C92I14000350006;

CONSIDERATO che il progetto esecutivo di "Intervento di miglioramento sismico del Tempio Monumentale di San Nicolò – Opere di restauro delle superfici decorate", come approvato a seguito della citata perizia di variante, nel quadro economico, prevede il restauro delle quattro vetrate policrome in forma di oculo presenti nel tiburio, in quanto danneggiate nel corso degli eventi sismici del 2012;

CONSIDERATO altresì che, in virtù dello svolgimento dei lavori, grazie all'esecuzione di ispezioni propedeutiche e alla possibilità data dal ponteggio presente all'interno dell'edificio, è stato possibile verificare da vicino lo stato di conservazione anche delle vetrate policrome che si affacciano sulle navate, gli absidi ed i transetti e si è constatato il cattivo stato di conservazione di quattro delle sei vetrate delle "serliane" delle navate laterali, caratterizzato da rotture di tessere, distacchi e spancamenti che compromettono l'integrità degli elementi;

RITENUTO quindi necessario ed urgente provvedere alla riparazione e al restauro delle vetrate policrome risultate danneggiate, consistenti in quattro elementi in forma di oculo presenti nel tiburio e in quattro "serliane" presenti nelle navate della chiesa;

INTERPELLATA allo scopo, previo svolgimento di analisi di mercato, la ditta Progetto Arte Poli srl di Verona, particolarmente qualificata nel restauro di vetrate policrome storiche, come si evince dal portfolio aziendale, alla quale è stata indirizzata una richiesta di offerta mediante la piattaforma MePA in data 01.03.2024 con prot. n. 15552, per la realizzazione dell'intervento in oggetto, secondo le modalità specificatamente descritte ed avvalendosi degli apprestamenti già presenti in cantiere;

PRESO ATTO che con prot. n. 19012 del 14.03.2024 la ditta Progetto Arte Poli srl ha presentato offerta per il restauro delle vetrate policrome, per un importo di € 55.935,00 oltre iva al 10%, pari all'importo a base d'asta di € 56.500,00 ribassato del 1%;

RITENUTO opportuno provvedere all'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera a), del D.Lgs. n. 36/2023, del lavoro di restauro di n. 8 vetrate policrome della Chiesa di San Nicolò (4 oculi del tiburio e 4 "serliane" delle navate), secondo le modalità specificate nella lettera invito citata, alla ditta Progetto Arte Poli srl di Verona, come da offerta ricevuta, esercitando fin d'ora l'opzione prevista nella lettera d'invito e riservata all'esecuzione del restauro delle vetrate del tiburio, in quanto sussistono le "condizioni tecniche ed economiche necessarie allo svolgimento del lavoro";

ACCERTATO che la spesa complessiva di € 61.528,50 (oneri fiscali compresi) trova copertura alla voce di bilancio relativa all'ID 6230 n. 06610.00.09;



Settore S5 – Opere Pubbliche – Manutenzione della Città

Pertanto si propone di provvedere, nel quadro del progetto A7 n. 211/2013 “Intervento di miglioramento sismico del Tempio Monumentale di San Nicolò – Opere di restauro delle superfici decorate”, all’affidamento del lavoro di restauro di n. 8 vetrate policrome della Chiesa di San Nicolò (4 oculi del tiburio e 4 “serliane” delle navate) in favore dell’operatore economico Progetto Arte Poli srl con sede in Verona (P.IVA 02979060239).

Carpi, data della firma digitale

IL TECNICO INCARICATO

Arch. Enrico Vincenzi

(firmato digitalmente)

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Ing. Norberto Carboni

(firmato digitalmente)