

Registro Generale N. 000877/2022 del 11/11/2022

**Determinazione del Dirigente del  
Settore S2 - SVILUPPO CULTURALE - PROMOZIONE DELLA  
CITTÀ  
BIBLIOTECHE**

**Biblioteca Loria- Approvazione del workshop sull'utilizzo della lingua italiana nel Rap  
"Potere alle parole, un'educazione rap" e affidamento diretto al rapper Amir Issaa ai sensi  
dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016. Impegno di spesa euro 4.270,00**

**IL DIRIGENTE DI SETTORE S2  
Sviluppo Culturale – Promozione della Città  
Dott. Giovanni Lenzerini**

**Premesso** che la Biblioteca, secondo le *Linee guida IFLA per i servizi per giovani adulti nelle biblioteche pubbliche*, “deve aiutare gli adolescenti a superare la transizione tra l’infanzia e l’età adulta rispondendo ai loro specifici bisogni e offrendo servizi rispondenti alle loro necessità di istruzione, formazione, cultura e tempo libero”;

**Condivisa** l'importanza di promuovere attività di promozione della lettura e di valorizzazione del materiale multimediale conservato all'interno della Biblioteca Multimediale Loria in modo da incoraggiare la voglia di leggere e fidelizzare i giovani adulti alla frequentazione della biblioteca;

**Considerato** il grande interesse e l'utilizzo delle forme di comunicazione e narrazione musicale da parte dei giovani adulti, in modo particolare per il RAP inteso come movimento culturale e come metodo efficace per consentire ad ognuno di esporsi e parlare di sé in maniera leggera e divertente, secondo il format dell'edutainment (education + entertainment);

**Visto** il preventivo agli atti del prot.llo gen.le nr. 73088 del 09.11.2022 del rapper Amir Issaa P.I. 16427301003 con sede in ROMA che propone un progetto dal titolo “Potere alle parole: un'educazione rap” per l'importo di euro 3.500,00 + Iva al 22% per complessivi 4.270,00 euro ;

**Preso atto** della ricca biografia di Amir Issaa già autore del libro autobiografico “Vivo per questo” e del volume - tra didattica e esperienze personali- “Educazione Rap” che, nella veste di direttore artistico del progetto “Potere alle Parole” e di artista a 360°, ha realizzato negli ultimi anni oltre 300 workshop e incontri didattici nelle scuole pubbliche e private In Italia, U.S.A, Francia;

**Condivisa** l'opportunità di promuovere un progetto in cui tutte le attività proposte denotano grande sensibilità ai temi dell'attualità, dei “nuovi linguaggi” e di tutto ciò che ruota attorno a concetti come identità, condivisione, musica ed evoluzione;

*Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs. n. 82/2005.*

**Visto e condiviso** il programma del percorso educativo così suddiviso:

“Matinée” - Workshop didattico con 2 classi di Istituti Superiori cittadini, per un totale di 4 ore da suddividere nell’arco di 4 mattinate, nei giorni 14, 15, 21 e 22 Novembre

“Mac’è” - Workshop di rap, rime e poesia - aperto alla cittadinanza - della durata totale di 3 ore da suddividere nell’arco di 2 pomeriggi, nei giorni 14 e 21 Novembre.

**Accertato** che la prestazione sopra citata costituisce rappresentazione artistica unica per la quale è consentito, ai sensi dell’art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l’affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

**Ritenuto** congruo e in linea con i prezzi di mercato il preventivo presentato dall’operatore economico sopra elencato, data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

**Visti:**

- l’art. 192 del d.lgs. 267/2000 (TUEL) che prescrive l’adozione di apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l’oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;

- l’art. 32 del d.lgs. 50/2016 il quale prevede che prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

- l’art. 37, comma 1, del d. lgs. 50/2016, il quale recita che “Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all’acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro” senza la necessaria qualificazione dei cui all’art. 38 del d. lgs. citato;

- l’art. 1 comma 2 lettera a) della L. 120/20220 che consente, per i servizi di importo inferiore a euro 139.000,00, l’affidamento diretto per servizi e forniture;

**Preso atto:**

- dell’obbligo degli Enti Locali per i servizi sottosoglia all’utilizzo del Mercato Elettronico messo a disposizione da Consip (MePA) o da altre Centrali di Committenza regionali, nel rispetto dei parametri prezzo-qualità delle convenzioni quadro, sancito dall’art. 7 del d.l. 52/2012, convertito in l. n. 94/2012, pena la nullità dei contratti stipulati in violazione di suddetto obbligo, ai sensi dell’art. 1 d.l. 95, convertito in l. 135/2012;

- che il Comune di Carpi risulta qualificato come Stazione Appaltante, secondo le attuali disposizioni del d. lgs. 50/2016, ai sensi degli artt. 38 e 216, comma 10 in quanto iscritto all’AUSA (Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti) con il n. 0000166117 di ANAC;

- che non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell’art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per i servizi artistici da acquisire;

- che il servizio artistico per **Potere alle Parole: un’educazione rap** non è presente in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

**Richiamati** i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:

- la deliberazione di Consiglio Comunale n. 133 del 30.12.2021, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (DUP) - DUP SeS 2019/2024 - SeO 2022/2024" e ss.mm.ii;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 134 del 30.12.2021, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del bilancio di previsione 2022-2024" e ss.mm.ii;
- la deliberazione di Giunta comunale n. 265 del 31.12.2021, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) esercizi 2022 - 2024 - Parte finanziaria" e ss.mm.ii;

**Visto** l'art. 175 del D.Lgs. T.U. n. 267/2000 per quanto disposto in relazione alle variazioni al piano esecutivo di gestione, ed in particolare: - il comma 5-bis che assegna all'organo esecutivo "le variazioni del piano esecutivo di gestione, salvo quelle di cui al comma 5- quater"; - il comma 5- quater che assegna ai responsabili della spesa, o in assenza di disciplina, al responsabile finanziario "le variazioni compensative del piano esecutivo di gestione fra capitoli di entrata della medesima categoria e fra i capitoli di spesa del medesimo macro aggregato, escluse le variazioni dei capitoli appartenenti ai macro aggregati riguardanti i trasferimenti correnti, i contributi agli investimenti, e ai trasferimenti in conto capitale, che sono di competenza della Giunta";

**Visto altresì** l'art. 19 comma 1 lettera a) del vigente regolamento di contabilità che prevede:

"I Dirigenti/Responsabili dei Servizi ai quali la Giunta Comunale ...omissis... attribuisce la titolarità gestionale di capitoli di entrata e/o di spesa o la titolarità di specifiche procedure di entrata e/o di spesa, per motivate esigenze connesse con il conseguimento degli obiettivi loro assegnati, possono effettuare, con propria determinazione ...omissis... variazioni compensative di PEG fra capitoli di entrate appartenenti alla medesima categoria e fra capitoli di spesa appartenenti allo stesso macroaggregato...";

**Dato atto** che per la corretta imputazione della spesa si rende necessario effettuare la variazione di competenza e di cassa al Peg 2022-2024, annualità 2022, stornando l'importo di Euro 3.215,28 dalla voce di bilancio n. 1670 0045 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestazioni professionali e specialistiche BIBLIOTECA" a favore della voce di bilancio n. 1670 00 08 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. per att.ricreative/cul BIBLIOTECA", entrambe contenute nella missione "5" "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali" programma "2" "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, titolo 1°- "Spese correnti", macroaggregato 3 "Acquisto di beni e servizi" come da Allegato A);

**Accertato:**

- che la spesa per il progetto didattico di cui al presente atto, per complessivi euro 4.270,00, trova copertura finanziaria, a seguito della variazione di cui al presente atto, nel bilancio di previsione 2022-2024 (annualità 2022) alla voce n. 1670.00.08 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. per att.ricreative/cul BIBLIOTECA";
- che è stato richiesto il DURC di AMIR ISSAA – con prot. INPS 33507112 in data 09/11/2022 in corso di elaborazione;
- che sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;

**Accertato inoltre:**

- che le prestazioni in oggetto non sono previste nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2022/2023, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 133 del 30.12.2021 in quanto la spesa è inferiore a 40.000,00 euro;
- che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;
- che le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- che in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- che conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

**Vista** la seguente normativa:

- D. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione all'art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", all'art. 183 "Impegno di spesa" e art. 192 "determina a contrattare";
- D. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- D.P.R. n. 207/2010 a oggetto Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE», per le parti ancora vigenti;
- L. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- D. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- L. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)" art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (*split payment*) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- D. L. n. 66/2014 ad oggetto "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale" che, all'art. 25, prevede l'estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;
- L. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e

pluriennale dello stato” (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;

- D. lgs. n. 50/2016 ad oggetto “Codice dei contratti pubblici” e successive modifiche e integrazioni, con particolare riferimento alla L. n. 120/2020 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni)”;

- D. lgs. n. 97/2016 ad oggetto “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell’articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

**Richiamati**, inoltre:

- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 165 del 14.12.2017 in vigore dal 9 gennaio 2018 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21/02/2019;

- il Regolamento dei contratti approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 148 del 22/12/2015 art. 59 forma del contratto e ss.mm.ii.;

Tutto ciò premesso,

**DETERMINA**

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati:

**1) di approvare** il programma del workshop “Potere alle Parole: un’educazione rap” come esposto in premessa;

**2) di affidare**, ai sensi dell’art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, trattandosi di rappresentazione artistica unica, l’esecuzione del workshop “Potere alle Parole: un’educazione rap”, all’operatore economico Amir Issaa P.I. 16427301003 con sede in ROMA che propone un progetto per l’importo di euro 3.500,00 + Iva al 22% per complessivi 4.270,00 euro ;

**3) di approvare** la variazione del PEG 2022-2024, annualità 2022, di competenza e di cassa, per una corretta imputazione della spesa, stornando l’importo di Euro di Euro 3.215,28 dalla voce di bilancio n. 1670 0045 “PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestazioni professionali e specialistiche BIBLIOTECA” a favore della voce di bilancio n. 1670 00 08 “PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. per att.ricreative/cul BIBLIOTECA”, entrambe contenute nella missione “5” “Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali” programma “2” “Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, titolo 1°- “Spese correnti”, macroaggregato 3 “Acquisto di beni e servizi” come da Allegato A;

**4) di impegnare** la spesa complessiva di euro 4.270,00 alla voce n. 1670.00.08 “PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. per att.ricreative/cul BIBLIOTECA” del bilancio di previsione 2022-2024 (annualità 2022) ;

**5) di dare atto** che i servizi in oggetto saranno erogati nel corso del 2022, ne consegue che l’esigibilità



della spesa, in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL, è prevista nell'annualità 2022;

**6) di dare atto inoltre che:**

- che è stato richiesto il DURC di AMIR ISSAA – con prot. INPS 33507112 in data 09/11/2022 in corso di elaborazione;
- sono in corso tutte le altre verifiche amministrative di rito ai sensi dell'art. 80 del d. lgs. 50/2016;
- è stato verificato il casellario informatico;
- è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) il CIG nr. **Z4E3880647** a oggetto "Work shop "Potere alle Parole: un'educazione rap"";
- le prestazioni in oggetto non sono previste nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2022/2023, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 133 del 30.12.2021 in quanto la spesa è inferiore a 40.000,00 euro;
- che i rapporti contrattuali tra le parti saranno perfezionati con corrispondenza commerciale tramite conferma d'ordine in ottemperanza agli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari, così come stabilito all'art. 3 della legge 13/8/2010 n. 136 e come disposto dall'art. 59 comma 4 del richiamato Regolamento comunale dei contratti;
- il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;
- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;
- l'affidamento di cui al presente atto sarà sottoposto alla normativa della l. n. 136/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni al fornitore relativamente ai conti correnti dedicati che all'assunzione dei codici identificativi di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 1 della l. n. 190/2014 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)", in termini di scissione dei pagamenti (*split payment*), con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- si ottempera a quanto disposto dall'art. 25 del d. l. 66/2014 relativamente all'obbligo della fatturazione elettronica;
- il pagamento avverrà sulla base delle disposizioni contenute nella Circolare del Settore Finanza Bilancio e Controllo di Gestione, prot. gen.le n. 24496 del 30.04.2013, a oggetto: "Tempi di pagamento dei fornitori, DURC e procedure di liquidazione", a 30 giorni dalla data di accettazione della fattura (accettazione intesa come verifica della idoneità e conformità della fattura o attestazione di regolare esecuzione), emanata a seguito della pubblicazione del d. lgs. n. 192/2012;

-il Responsabile Unico del Procedimento è individuato nella dott.ssa Paola Domenicali, responsabile del Sistema bibliotecario integrato Loria/Castello dei Ragazzi a seguito del decreto sindacale agli atti del prot. gen.le n. 1454 del 12.01.2022, che svolgerà le funzioni anche di direttore dell'esecuzione del contratto;

- si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti dal D. lgs. 33/13, così come modificato dal D. lgs. 97/2016, e dalle linee guida di ANAC, pubblicate con delibera n. 1310 del 28.12.2016, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente":

- ai sensi dell'art. 23 dei dati in formato tabellare nella sottosezione "provvedimenti";
- ai sensi dell'art. 37, che prevede gli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1 co. 32 l. 190/2012, e ai sensi dell'art. 29 d. lgs. 50/2016 nella sottosezione "bandi di gara e contratti".

Il Dirigente  
LENZERINI GIOVANNI

**OGGETTO: Biblioteca Loria- Approvazione del workshop sull'utilizzo della lingua italiana nel Rap "Potere alle parole, un'educazione rap" e affidamento diretto al rapper Amir Issaa ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016. Impegno di spesa euro 4.270,00**

Euro	Piano Finanziario	Capitolo	Esercizio	CIG	Impegno N.
4.270,00	1.03.02.02.999	16700008	2022	Z4E3880647	01608

### **VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE**

Ai sensi degli articoli 153, comma 5, 147-bis, comma 1, e 183, comma 7, del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267, si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria: **FAVOREVOLE.**

**11/11/2022**

Il Responsabile del Settore Finanziario  
**CASTELLI ANTONIO**

---

*Documento originale informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r.445 del 28 Dicembre 2000 e del D.Lgs n.82 del 7 Marzo 2005 e norma collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa*