



SETTORE
**SETTORE RESTAURO, CULTURA, COMMERCIO E
PROMOZIONE ECONOMICA E TURISTICA**

TEATRO

Determinazione dirigenziale

**Registro Generale
N. 79 del 11/02/2021**

Registro del Settore
N. 22 del 10/02/2021

**Oggetto: stagione teatrale 2020/2021 _seconda parte.
Affidamento della prestazione artistica per la
realizzazione dello spettacolo "Il Canto dei
Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri
Matisse" in favore di Reggio Iniziative Culturali
S.r.l. .Impegno di spesa: euro7.810,00 (IVA
compresa)**

OGGETTO: stagione teatrale 2020/2021 – seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per la realizzazione dello spettacolo “Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse” in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l. .Impegno di spesa: euro7.810,00 (IVA compresa)

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SETTORE A7
Restauro, Cultura, Commercio e Promozione economica e turistica
Dott. Giovanni Lenzerini

Richiamata la deliberazione di Giunta comunale n. 256 del 15.12.2020, esecutiva a norma di legge, avente a oggetto “Stagione teatrale 2020/2021 – seconda parte. Approvazione indirizzi per la realizzazione di spettacoli in presenza e/o eventi teatrali da remoto per il periodo gennaio-maggio 2021”;

Considerato:

- che l'Amministrazione comunale ritiene fondamentale promuovere e sostenere le attività teatrali, sia - qualora possibile - in forma di spettacoli tradizionali a pagamento con presenza di pubblico, sia in forma di eventi teatrali diffusi online, da rendere disponibili gratuitamente attraverso i canali social esistenti nel Comune di Carpi, per dare continuità alla proposta artistica del Teatro comunale, sviluppata nelle forme consentite nel periodo gennaio – maggio 2021, sulla base dei vincoli introdotti dai provvedimenti che saranno adottati dalle competenti autorità nazionali e regionali in ordine all'emergenza da COVID-19;
- che la modalità di fruizione online degli spettacoli teatrali sta avendo un'enorme diffusione da parte dei principali teatri nazionali, in quanto unica possibilità ad oggi di garantire la continuità di tale espressione artistica;

Dato atto:

- che con la citata deliberazione n. 256/2020 la Giunta conferiva mandato alla Direzione artistica del Teatro comunale e al competente Dirigente del settore di operare di mese in mese nella programmazione degli eventi del teatro per il periodo gennaio - maggio 2021, realizzando un programma di eventi coerente con quanto possibile fare sulla base delle disposizioni di legge delle competenti autorità nazionali e regionali in ordine all'emergenza da COVID-19, al fine di mantenere viva la presenza e la relazione tra pubblico e Teatro, in qualunque modalità sarà possibile e consentita, organizzando mediamente un numero mensile di tre spettacoli a pagamento con presenza di pubblico (ove possibile) e/o eventi teatrali con fruizione gratuita da remoto;
- che a seguito del dpcm del 14 gennaio 2021, “Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 14 gennaio 2021 n. 2, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e di svolgimento delle elezioni per l'anno 2021», in cui all'art 1 contenente “Misure urgenti di contenimento del contagio sull'intero territorio nazionale” al comma 10 lettera m) “sono sospesi gli spettacoli aperti al pubblico in sale teatrali, sale da concerto, sale cinematografiche e in altri spazi anche all'aperto”, risulta a tutt'oggi ancora impossibile procedere a forme tradizionali di programmazione teatrale in presenza del pubblico, permanendo la necessità di forme di rappresentazione che si avvalgano della modalità di fruizione gratuita da remoto fino al 5 marzo 2021;

Preso atto che nell'ambito degli eventi da realizzare in streaming in forza del mandato conferito dalla summenzionata deliberazione di Giunta n. 256/2020, veniva individuato lo spettacolo “Il Canto dei

Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse” con Sandro Lombardi ed Antonio Ballista, che verrà registrato presso il teatro comunale il 17 febbraio e messo in rete dal 20 al 23 febbraio 2021;

Visto l'art. 37, comma 1, del d. lgs. 50/2016, il quale recita che “Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000,00 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000,00 euro” senza la necessaria qualificazione dei cui all'art. 38 del d. lgs. citato;

Considerato l'obbligo e le relative sanzioni per le Amministrazioni Locali di fare ricorso per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia comunitaria, ai sensi dell'art. 7 D.L. n. 52/2012 conv. nella Legge n. 94/2012 e dell'art. 1 comma 1 del D.L. n. 95/2012 conv. nella Legge 135/2012, al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) ovvero ad altri mercati elettronici, restando gli obblighi e le facoltà concernenti gli approvvigionamenti attraverso le convenzioni quadro e quelle stipulate da Consip e Intercent-ER (L. 296/2006 art. 1 c. 450);

Verificato che alla data odierna:

- non sono attive convenzioni in Consip (MePA), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, o nelle Centrali di Committenza regionali (SAT-ER) per il servizio artistico da acquisire;
- che non è presente tale servizio, con le caratteristiche progettuali richieste, in bandi attivi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA);

Preso atto:

- che per il cachet ed i servizi accessori relativi allo spettacolo “Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse” con Sandro Lombardi ed Antonio Ballista, l'operatore economico individuato Reggio Iniziative Culturali S.r.l., con sede in via Colsanto ,13 – 42124 Reggio Emilia, C.F.e P.IVA 02459410359 presentava offerta per l'importo di euro 7.100,00+10% IVA, per complessivi euro 7.810,00, come da preventivo acquisito al prot. gen.le n.7141/21 del 02/02/2021;

Accertato che la summenzionata prestazione costituisce rappresentazione artistica unica per la quale è consentito, ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 50/2016, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

Ritenuto congruo e in linea con i prezzi di mercato il preventivo presentato dall'operatore economico Reggio Iniziative Culturali S.r.l. data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

Visto lo schema di contratto allegato a) al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione della prestazione artistica in oggetto;

Richiamati i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:

- la deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto “Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di programmazione (DUP) Sezione strategica 2019-2024 Sezione operativa 2021-2023”;
- la deliberazione di Consiglio comunale n. 112 del 30.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto “Approvazione del bilancio di previsione 2021-2023”;
- la deliberazione di Giunta comunale n. 277 del 31.12.2020, esecutiva a norma di legge, a oggetto “Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) esercizio 2021 - 2023 - Parte finanziaria”;

Accertato:

- che la spesa complessiva per cachet, spese accessorie ed eventuali spese di ospitalità di euro 7.810,00 (IVA compresa) trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2021-2023 (annualità 2021) alla voce n. 1760.00.09 "PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO";
- che è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione il CIG n 86245904D1 ad oggetto "Spettacolo teatrale in streaming "Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse" con Sandro Lombardi e Antonio Ballista – affidamento in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l.
- che il presente affidamento non rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, in quanto comporta costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- che è stata acquisita agli atti di settore la regolarità contributiva dell'operatore economico Reggio Iniziative Culturali S.r.l. mediante Durc online con prot. INPS_ 24401053 del 26.10.2020 e scadenza il 23.02.2021 e sono in corso le altre verifiche amministrative di rito;
- che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;
- che le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;
- che in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- che conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

Richiamata la seguente normativa vigente:

- d. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione agli artt. 31 comma 1 "Ruolo e funzioni del responsabile del procedimento negli appalti e nelle concessioni", 101 comma 1 "Soggetti delle stazioni appaltanti", 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza" e 183 "Impegno di spesa";
- d. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- d.p.r. 207/2010 a oggetto Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE», per le parti ancora vigenti;
- l. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- l. n. 217/2010 a oggetto "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187 Misure urgenti in materia di sicurezza";
- d. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- l. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato

(Legge di stabilità 2015)” art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (split payment) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;

- d. l. n. 66/2014 a oggetto “Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale” che, all’art. 25, prevede l’estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;

- l. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello stato (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;

- d. lgs. n. 50/2016 a oggetto “Codice dei contratti pubblici” e successive modifiche e integrazioni;

- d. lgs. n. 97/2016 a oggetto “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell’articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

Richiamati inoltre:

- il vigente statuto del Comune di Carpi, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 148 del 29.06.1991, nel testo revisionato con deliberazione di Consiglio comunale n. 21 del 09.02.2017;

- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale di Carpi n. 165 del 14.12.2017 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21.02.2019, con particolare riferimento art. 4 “Parere di regolarità contabile”;

Tutto quanto sopra premesso

DETERMINA

per i motivi in premessa esposti e che qui si intendono integralmente riportati

1) di approvare la realizzazione dello spettacolo “Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse” con Sandro Lombardi ed Antonio Ballista, che verrà registrato presso il teatro comunale il 17 febbraio e messo in rete dal 20 al 23 febbraio 2021;

2) di dare atto che per la realizzazione del sopra citato evento l’operatore Reggio Iniziative Culturali S.r.l., con sede in via Colsanto ,13 – 42124 Reggio Emilia, C.F.e P.IVA 02459410359 presentava offerta per l’importo di euro 7.100,00 (oltre 10% IVA), per complessivi euro 7.810,00 come da preventivo acquisito al prot. gen.le n. 7141/2021 del 02/02/2021, ritenuto congruo e in linea con i prezzi di mercato;

3) di affidare, ai sensi dell’art. 63 comma 2 lettera b) punto 1) del d.lgs. 50/2016, lo spettacolo in live streaming “Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse” in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l., con sede in via Colsanto ,13 – 42124 Reggio Emilia, C.F.e P.IVA 02459410359, per l’importo complessivo di euro 7.810,00(IVA 10% compresa);

4) di impegnare la spesa complessiva di euro 7.810,00 che trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione 2021/2023 (annualità 2021) alla voce di bilancio n. 1760.00.09 “PRESTAZIONI DI SERVIZI Prestaz. rappresentazioni teatrali TEATRO”,

5) di approvare lo schema di contratto allegato a) al presente atto a farne parte integrante e sostanziale, che verrà utilizzato per la formalizzazione della prestazione artistica;

6) di attestare, ai sensi dell’art. 147 bis del d. lgs. n. 267/2000, che l’impegno di spesa adottato con il presente provvedimento risulta compatibile con gli stanziamenti di bilancio, nonché con le regole di finanza pubblica;

7) di dare atto, infine:

- che l'esecuzione della prestazione artistica è prevista nell'anno 2021, ne consegue che l'esigibilità della stessa in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL è prevista nell'anno 2021;
- che è stato attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione il CIG n.86245904D1 ad oggetto "Spettacolo teatrale in streaming "Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse" con Sandro Lombardi e Antonio Ballista – affidamento in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l.;
- che il presente affidamento non rientra nel programma biennale degli acquisti di forniture e servizi 2021/2022, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 111 del 30.12.2020, in quanto comporta costi inferiori a euro 40.000,00 nel biennio;
- che è stata acquisita agli atti di settore la regolarità contributiva dell'operatore economico Reggio Iniziative Culturali S.r.l. mediante Durc online con prot. INPS_ 24401053 del 26.10.2020 e con scadenza al 23.02.2021 e sono in corso le altre verifiche amministrative di rito;
- che, in base a quanto previsto dal D. Lgs. 09.11.2012 n. 192, la decorrenza dei 30 giorni quale termine di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, e alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- che, conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni ancora vigenti contenute nel DPR n. 207/2010;
- che l'affidamento di cui al presente atto sarà sottoposto alla normativa della l. n. 136/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni ai fornitori relativamente ai conti correnti dedicati che all'assunzione dei codici identificativi di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
- che si ottempera a quanto disposto dall'art. 1 della l. n. 190/2014 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)", in termini di scissione dei pagamenti (split payment), con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- che si ottempera a quanto disposto dall'art. 25 del d. l. 66/2014 relativamente all'obbligo della fatturazione elettronica;
- che il pagamento avverrà sulla base delle disposizioni contenute nella Circolare del Settore Finanza Bilancio e Controllo di Gestione, prot. gen.le n. 24496 del 30.04.2013, a oggetto: "Tempi di pagamento dei fornitori, DURC e procedure di liquidazione", a 30 giorni dalla data di accettazione della fattura (accettazione intesa come verifica della idoneità e conformità della fattura o attestazione di regolare esecuzione), emanata a seguito della pubblicazione del d. lgs. n. 192/2012;
- che si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti dal d. lgs. 33/13, così come modificato dal d. lgs. 97/2016, e dalle linee guida di ANAC, pubblicate con delibera n. 1310 del 28/12/2016, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, sezione "Amministrazione trasparente":
 - ai sensi dell'art. 23 dei dati in formato tabellare nella sottosezione "provvedimenti";
 - ai sensi dell'art. 37 che prevede gli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 1 co. 32 L. 190/2012 e ai sensi dell'art. 29 d. lgs. 50/2016 nella sottosezione "bandi di gara e contratti";
- che il Responsabile Unico del Procedimento è individuato nella dott.ssa Manuela Rossi, responsabile della gestione del sistema museale, Incarpi, attività culturali/promozionali indoor e outdoor teatro, come da nomina agli atti del prot. gen.le n. 73986 del 31.12.2020, che svolgerà anche

le funzioni di direttore dell'esecuzione del contratto.

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

OGGETTO: stagione teatrale 2020/2021 _seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per la realizzazione dello spettacolo "Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse" in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l. .Impegno di spesa: euro7.810,00 (IVA compresa)

N	Esercizio		Importo		Voce di bilancio			
	1	2021		7810		01760.00.09		
	Anno		Impegno		Sub	Sub sub	Cassa economale	Siope
	2021		U	533				
	Descrizione				Stagione teatrale 2020-21:spettacolo "Il Canto dei Colori.Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse" Ditta: Reggio Iniziative Culturali S.R.L.			
	Codice Creditore							
	CIG	86245904D1		CUP				
	Centro di costo	Teatro		Natura di spesa		Altri servizi diversi n.a.c.		
	Note	stagione teatrale 2020/2021 _seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per la realizzazione dello spettacolo "Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse" in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l. .Impegno di spesa: euro7.810,00 (IVA compresa)						

Note del Responsabile del Settore Ragioneria:

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 151, comma 4, del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, D.Lgs 267/2000, si attestano la regolarità contabile e la copertura finanziaria relativamente alla determinazione n° 79 DEL 11/02/2021 (REGISTRO GENERALE).

Carpi, 11/02/2021

**Il Responsabile del Settore Ragioneria
Antonio Castelli**

Il Dirigente di Settore GIOVANNI LENZERINI ha sottoscritto l'atto ad oggetto "stagione teatrale 2020/2021 _seconda parte. Affidamento della prestazione artistica per la realizzazione dello spettacolo "Il Canto dei Colori. Viaggio nella vita e nelle opere di Henri Matisse" in favore di Reggio Iniziative Culturali S.r.l. .Impegno di spesa: euro7.810,00 (IVA compresa) ", n° 22 del registro di Settore in data 10/02/2021

GIOVANNI LENZERINI

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Carpi consecutivamente dal giorno 12/02/2021 al giorno 27/02/2021.