



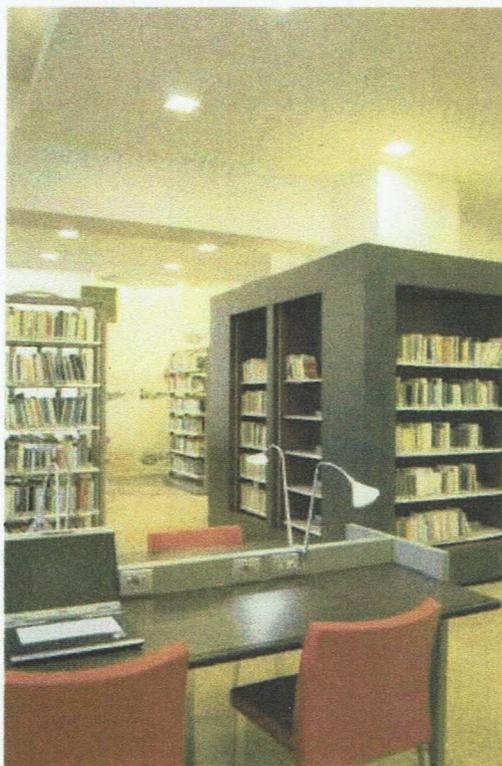
Approvato con Deliberazione di G.C. n° _____ del _____

Settore A7 - Restauro, Cultura, Commercio, Promozione economica e turistica

Progetto A7 n° 347/20
ID. 8251

ACQUISTI ATTREZZATURE BIBLIOTECA LORIA

Scheda di fattibilità tecnica ed economica



Relazione illustrativa, tecnica ed economica

Carpi, 1 Aprile 2020

Progettisti:

Geom. Maurizio Benetti

Responsabile unico di Procedimento
Dott.ssa Emilia Ficarelli

INDICE

- 1 - Premessa
- 2 - Fattibilità amministrativa: aspetti architettonici, normativi e urbanistici
- 3 - Fattibilità tecnica: descrizione della soluzione progettuale scelta
- 4 - Conferimento della progettazione e della Direzione Lavori
- 5 - Finanziamento, calcolo sommario della spesa e quadro economico generale.
- 6 - Tempi di esecuzione

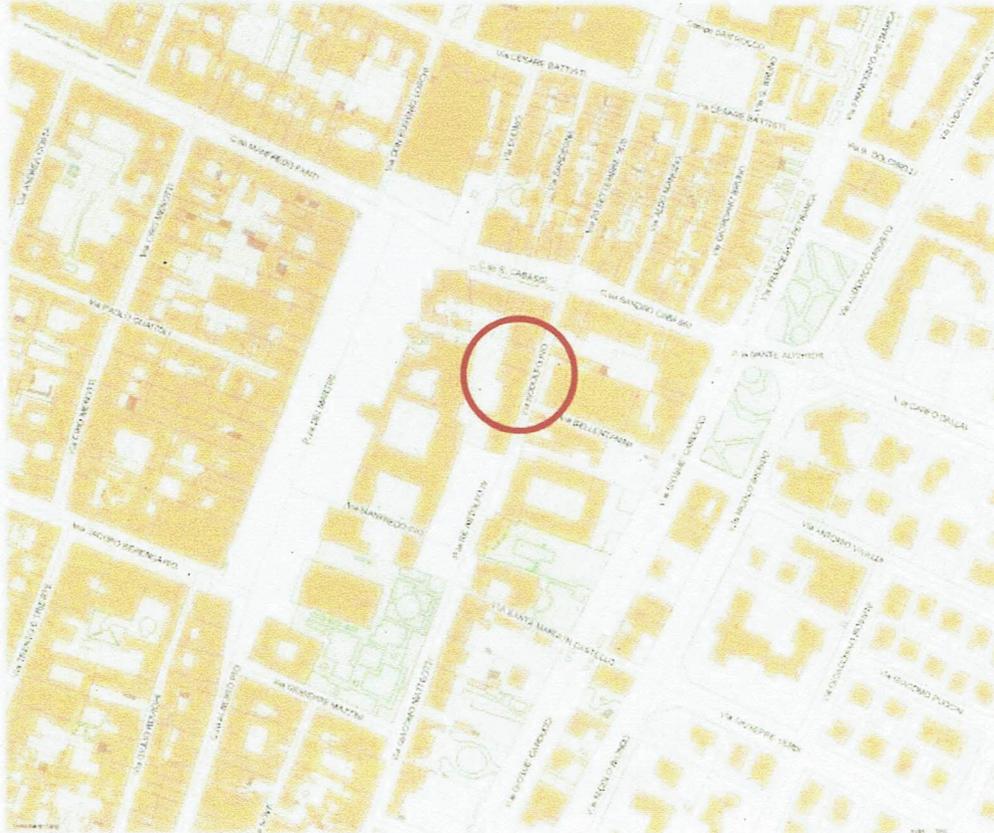
1. Premessa

Il presente progetto tiene in considerazione, in fase preliminare:

- a) il soddisfacimento dei fabbisogni della collettività;
- b) la qualità architettonica e tecnico funzionale e di relazione nel contesto dell'opera;
- c) la conformità alle norme ambientali, urbanistiche e di tutela dei beni culturali e paesaggistici, nonché il rispetto di quanto previsto dalla normativa in materia di tutela della salute e della sicurezza;
- d) un limitato consumo del suolo;
- e) il rispetto dei vincoli idro-geologici, sismici e forestali nonché degli altri vincoli esistenti;
- f) il risparmio e l'efficientamento ed il recupero energetico nella realizzazione e nella successiva vita dell'opera nonché la valutazione del ciclo di vita e della manutenibilità delle opere;
- g) la compatibilità con le preesistenze archeologiche;
- h) la razionalizzazione delle attività di progettazione e delle connesse verifiche attraverso il progressivo uso di metodi e strumenti elettronici specifici quali quelli di modellazione per l'edilizia e le infrastrutture;
- i) la compatibilità geologica, geomorfologica, idrogeologica dell'opera;
- l) accessibilità e adattabilità secondo quanto previsto dalle disposizioni vigenti in materia di barriere architettoniche.

2. Fattibilità amministrativa: aspetti architettonici, normativi e urbanistici.

2.1 Individuazione dell'area



2.2 Disponibilità delle aree

L'area di intervento è di proprietà comunale, per questo non sussistono problemi connessi alla disponibilità dei luoghi o alla competenza o al diritto ad intervenire.

Gli interventi che saranno realizzati saranno in linea con le direttive dettate dal Piano Regolatore Generale e con le indicazioni dettate dalla Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio.

Le opere indicate sono conformi agli strumenti urbanistici approvati ed adottati e rispettano le normative igienico - sanitarie vigenti, le normative sugli disabili (DPR 503/96 e s.m. ed i.);

In particolare per la tipologia e l'entità degli interventi previsti:

- non sono necessarie valutazioni di impatto territoriale, urbanistico e sociale, o infrastrutturale di grande scala, in questa fase per la realizzazione dell'opera;
- non servono di studi specifici del contesto ambientale in cui l'opera è inserita ed in particolare, dei dati archeologici ambientali, geologici idrologici, idraulici e geotecnici, di prefattibilità ambientale, in questa fase per la realizzazione dell'opera.

2.3 Rispondenza alle finalità dell'Amministrazione Comunale

I servizi informativi e culturali della città sono una realtà articolata che si è consolidata negli ultimi decenni; godono di una ubicazione centralissima, dal punto di vista simbolico, urbanistico e dei flussi di mobilità, e sono dotati di sedi caratterizzate da grandi qualità architettoniche e da superfici apprezzabili; dispongono di una grande offerta di documenti e di proposte culturali; possiedono una capacità organizzativa e gestionale di primario livello, collocandosi sicuramente a livelli d'eccellenza nel panorama italiano.

Un ruolo di primaria importanza, all'interno dei servizi informativi e culturali della nostra città, lo svolge la Biblioteca Multimediale "A. Loria" che dal 2007, anno della sua inaugurazione, svolge un importantissimo servizio per l'utenza cittadina e per quella delle comunità limitrofe.

Una delle peculiarità che si trovano all'interno della biblioteca è sicuramente l'Auditorium –che, fin dall'apertura della struttura, grazie ad una capienza di 128 posti, ha svolto un importante ruolo nella divulgazione della cultura ospitando conferenze, rassegne, attività didattiche proiezioni sia promosse da enti pubblici che da soggetti privati, ma sempre rivolti alla collettività.

Attualmente l'Auditorium, a oltre dodici anni dalla sua apertura, necessita di alcuni interventi di adeguamento di strutture che negli ultimi tempi hanno presentato problemi di malfunzionamento e in termini di sicurezza. In particolare è necessario intervenire sulle strutture di sostegno dei fari di illuminazione del palco (cosiddette americane), ormai non più efficienti e adeguate alla funzione cui sono preposte.

Un altro ruolo di grande importanza che svolge sul territorio comunale e non solo la Biblioteca Multimediale "A. Loria", è l'ospitare quotidianamente un considerevole numero di utenti, in particolare studenti, che utilizzano in maniera assidua le sale di consultazione e studio poste ai vari piani della struttura, dotate di tavoli e sedute. Pertanto in considerazione dell'alto numero di utenti che frequentano quotidianamente l'Istituto, dopo tanti anni dall'apertura, si sono riscontrate

problematiche riguardanti le sedute delle sale consultazione e studio. Infatti, in seguito all'usura subita nel tempo, hanno, nella quasi totalità, il rivestimento lacerato, non più presentabile e dignitoso per la funzione che l'arredamento della biblioteca è chiamato svolgere e per il quale sono già giunte lamentele da parte dell'utenza.

Con il presente progetto si intende dare risposta a queste problematiche.

3. Fattibilità tecnica: descrizione della soluzione progettuale scelta.

Gli interventi, previsti nel presente progetto, sinteticamente si possono così suddividere:

- Sostituzione di elettro-blindo esistenti nell'auditorium con nuova trave triangolare reticolare in alluminio di sostegno dell'impianto elettrico e di illuminazione con relativo cablaggio;
- Sostituzione delle sedute e degli schienali delle sedie imbottite presenti nelle sale di consultazione e studio (circa 110 unità), mantenendo la struttura di sostegno in alluminio ancora in ottimo stato.

4. Conferimento della progettazione e della Direzione Lavori.

La Responsabilità di Procedimento, è di competenza della Dott.ssa Emilia Ficarelli del Settore A7 - Restauro, Cultura, Commercio, Promozione economica e turistica del Comune di Carpi, coadiuvato dal Geom. Maurizio Benetti del medesimo Settore.

Il Direttore dei Lavori ed il Coordinatore per la sicurezza, saranno nominati successivamente con decisione del Responsabile del Settore A7.

5. Finanziamento, calcolo sommario della spesa e quadro economico generale.

5.1 Quadro economico

	descrizione		importo €
A	LAVORI		
1	Sostituzione di elettro-blindo dell'auditorium	€.	9.500,00
2	Sostituzione di sedute e schienali nelle sedie delle sale consultazione e studio	€.	22.000,00
	Totale lavori (di cui 1.000,00 per oneri della sicurezza)	€.	31.500,00
B	SOMME A DISPOSIZIONE		
1	IVA sui lavori	€.	6.930,00
2	imprevisti (IVA compresa)	€.	940,00
3	spese tecniche interne	€.	630,00
	Totale somme a disposizione	€.	8.500,00
	TOTALE PROGETTO	€.	40.000,00

5.2 Forme e modalità di finanziamento

Il progetto rientra fra quelli inseriti nel programma triennale delle opere pubbliche, distinto con ID 8251 e sarà finanziato per € 40.000,00 con mezzi propri dell'Amministrazione.

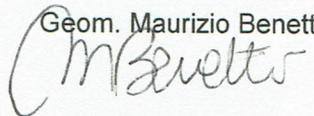
6. Tempi di esecuzione.

6.1 Cronoprogramma sommario dei lavori

Scheda di fattibilità	aprile 2020
progetto definitivo/esecutivo	giugno 2020
assegnazione opere	luglio 2020
inizio lavori	agosto 2020
fine lavori	settembre 2020

Carpi, 1 Aprile 2020

Progettisti:

Geom. Maurizio Benetti


Responsabile unico di Procedimento
Dott.ssa Emilia Ficarelli

