



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

Prot. Gen.le n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

**VERBALE DELLA PRIMA SEDUTA DI ESAME DELLE DOMANDE A SEGUITO  
DELL' AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA COMPARATIVA PER L'AFFIDAMENTO DI  
INCARICO ESTERNO DI PRESTAZIONE PROFESSIONALE ALTAMENTE QUALIFICATA PER LA  
DIREZIONE ARTISTICA DEL TEATRO COMUNALE DI CARPI. STAGIONI TEATRALI 2023/24  
2024/25 - PROGETTAZIONE E AVVIO 2025/26**

\*\*\*

L'anno duemilaventidue (2022) il giorno 19 (diciannove) del mese di dicembre alle ore 9.15, presso la segreteria del settore S2 del Comune di Carpi (MO), sita in via Santa Maria in Castello 2/b, 1° piano, sono presenti i signori:

1. dott.ssa Manuela Rossi, responsabile dei servizi Musei, Archivio Storico, Memoria, Teatro, Turismo del Settore S2 del Comune di Carpi – presidente;
2. dott.ssa Margherita Malagoli, Responsabile del Servizio Eventi – Promozione Economica del Settore S2 del Comune di Carpi - commissario;
3. dott.ssa Paola Domenicali, responsabile del Servizio Biblioteche del settore S2 del Comune di Carpi – commissario;
4. dott.ssa Veronica Forlani, Responsabile del servizio “Programmazione, Controllo, Segreteria Amministrativa” del settore S2 del Comune di Carpi;

nominati mediante determinazione dirigenziale n. 988 del 15.12.2022 a costituire la commissione esaminatrice per l'affidamento dell'incarico in oggetto.

**Richiamati:**

- la deliberazione di Giunta comunale n. 179 del 10.10.2017, esecutiva a norma di legge, a oggetto: “Approvazione del piano di organizzazione del Teatro comunale di Carpi”;
- la determinazione dirigenziale n. 908 del 24.11.2022 avente a oggetto: “affidamento di incarico esterno di prestazione professionale altamente qualificata per la direzione artistica del Teatro Comunale di Carpi per stagioni teatrali 2023/24, 2024/25 e progettazione e avvio stagione teatrale 2025/26. Approvazione documenti di procedura comparativa”;
- l'avviso pubblico di procedura comparativa, prot. 77608 del 25.11.2022, pubblicato sul sito internet del committente e all'albo pretorio per 15 giorni, con il quale si disponeva la raccolta delle istanze di partecipazione tra esperti in possesso dei requisiti ivi richiesti;



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

- la determinazione dirigenziale n. 988 del 15.12.2022 avente a oggetto: "affidamento di incarico esterno di prestazione professionale altamente qualificata per la direzione artistica del Teatro Comunale di Carpi per stagioni teatrali 2023/24, 2024/25 e progettazione e avvio stagione teatrale 2025/26. Nomina della commissione di valutazione delle domande di partecipazione";

**Tutto quanto sopra premesso:**

il presidente, constatata la regolare costituzione della commissione e la legalità dell'adunanza, essendo presenti tutti i componenti, dichiara aperta la seduta e prima di ogni altra operazione premette:

- che con la sopra citata determinazione dirigenziale n. 908/2022 sono stati approvati:

- lo schema di domanda;
- la dichiarazione in merito all'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi secondo il modello;
- la dichiarazione in merito alla posizione previdenziale;
- lo schema di avviso pubblico;
- lo schema di contratto;

- che nel predetto avviso si stabiliva di affidare l'incarico esterno per la direzione artistica del teatro comunale di Carpi. Stagioni teatrali 2023/24, 2024/25 e progettazione e avvio stagione teatrale 2025/26 mediante procedura comparativa per *curriculum* e colloquio, e che si configura come prestazione di lavoro autonomo disciplinato dagli art. 2222 e sgg. del Codice civile, definendo le modalità e i criteri per la selezione del candidato ritenuto idoneo per il conferimento dell'incarico in oggetto;

- che la commissione avrà a disposizione max 100 punti da attribuire ai candidati, assegnabili secondo i seguenti criteri, indicati all'art. 6 dell'avviso pubblico summenzionato:

1) al curriculum vitae verrà attribuito un punteggio massimo di 60 punti per:

- a) le esperienze lavorative e gli incarichi professionali documentabili relativi ad attività di direzione artistica di strutture e/o rassegne teatrali pubbliche e private con riferimento in particolare agli ultimi tre anni, massimo 40 punti;
- b) ulteriori esperienze lavorative nel campo artistico (direzioni artistiche di eventi, manifestazioni, attività di insegnamento, esperienze teatrali e/o cinematografiche dirette, attività di regia, ecc.), qualora ritenute rilevanti dalla Commissione ai fini



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

dell'espletamento dell'incarico, massimo 20 punti;

2) al colloquio, al quale saranno ammessi i soli candidati che avranno raggiunto, circa la valutazione del curriculum vitae, il punteggio complessivo minimo di 40 punti/60 punti, verrà attribuito un punteggio massimo di 40 punti;

- che entro il termine del 10.12.2022 ore 12.00, fissato per la ricezione via pec delle domande di partecipazione, come stabilito nell'avviso pubblico summenzionato, sono pervenute n. 15 (quindici) domande dei seguenti candidati:

1. BEATRICE BERTESI acquisita al prot. gen.le n. 78864 del 1.12.2022;
2. LAURA VITTORIA SICIGNANO acquisita al prot. gen.le n. 79237 del 2.12.2022;
3. RAJEEV BADHAN acquisita al prot. gen.le n. 79644 del 5.12.2022;
4. ALEX ENRICO CARPANI acquisita al prot. gen.le n. 80539 del 9.12.2022;
5. VALERIO SANTORO acquisita al prot. gen.le n. 80540 del 9.12.2022;
6. STEFANO MUSCARITOLO acquisito al prot. gen.le n. 80558 del 9.12.2022;
7. CARLO GUAITOLI acquisita al prot. gen.le n. 80561 del 9.12.2022;
8. DAVIDE BULGARELLI acquisita al prot. gen.le n. 80582 del 9.12.2022;
9. CRISTINA BARBIERI acquisita al prot. gen.le n. 80903 del 12.12.2022;
10. CORRADO ELIO MARIA D'ELIA acquisita al prot. gen.le n. 80907 del 12.12.2022;
11. ANGELA RUOZZI acquisita al prot. gen.le n. 80911 del 12.12.2022;
12. PATRICK MONTICOLI acquisita al prot. gen.le n. 80913 del 12.12.2022;
13. KRISZTINA MELITTA LINTNER acquisita al prot. gen.le n. 80928 del 12.12.2022;
14. SERGIO MAIFREDI acquisita al prot. gen.le n. 80936 del 12.12.2022;
15. ROBERTA ZIOSI acquisita al prot. gen.le n. 80942 del 12.12.2022;

La commissione inizia ad esaminare le domande pervenute, verificando preliminarmente il possesso dei requisiti di ammissibilità alla procedura di carattere generale e professionale indicati all'art. 3 dell'avviso pubblico summenzionato.

La commissione prendendo visione delle domande, dei relativi allegati, dei *curricula* e delle schede di approfondimento inviate dai candidati rileva che tutti i candidati risultano in possesso dei seguenti requisiti generali richiesti all'art. 3 dell'avviso:

a. età non inferiore a 18 anni;



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

- b. cittadinanza italiana o appartenenza ad uno stato membro dell'Unione Europea;
- c. godimento dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza e adeguata conoscenza della lingua italiana;
- d. non avere riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale e di non essere a conoscenza di procedimenti penali in corso a proprio carico;
- e. assenza di condizioni d'incompatibilità o di conflitti d'interessi previsti dalla normativa vigente per l'espletamento di un incarico presso un ente pubblico;
- f. possesso dei requisiti di moralità e capacità a contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- g. possesso del diploma di laurea (vecchio ordinamento o specialistica nuovo ordinamento) o il diploma accademico di I livello acquisito presso un conservatorio musicale.

La commissione dà atto che i requisiti professionali richiesti all'art. 3 dell'avviso pubblico sono i seguenti:

- a) specifica, adeguata e comprovata esperienza artistica maturata in ambito teatrale o presso istituzioni culturali analoghe per almeno tre anni di direzione artistica ovvero di consulenza artistica in Comuni con almeno 50.000 abitanti o comunque capoluoghi di provincia;
- b) attività di direzione artistica di strutture e/o rassegne teatrali pubbliche e private con riferimento in particolare agli ultimi tre anni (2019-2020-2021);
- c) ulteriori esperienze lavorative nel campo artistico (direzioni artistiche di eventi, manifestazioni, attività di insegnamento, esperienze teatrali e/o cinematografiche dirette, attività di regia, ecc.), svolte nei tre anni precedenti al presente di emissione del bando (2019-2020-2021).

La commissione prendendo visione delle domande, dei relativi allegati, dei *curricula* e delle schede di approfondimento inviate dai candidati stabilisce le seguenti verifiche dei requisiti professionali:

1. BEATRICE BERTESI risulta non in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a) e b) dell'avviso pubblico in quanto le esperienze riportate non si configurano come attività di direzione artistica;
2. LAURA VITTORIA SICIGNANO risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettere a), b), c) dell'avviso pubblico;



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

3. RAJEEV BADHAN risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a), b), c) dell'avviso pubblico;
4. ALEX ENRICO CARPANI risulta non in possesso del requisito professionale di cui all'art. 3 lettera a) in quanto il candidato non riporta esperienza di direzione artistica in Comuni con almeno 50.000 abitanti o comunque capoluoghi di provincia;
5. VALERIO SANTORO risulta non in possesso del requisito professionale di cui all'art. 3 lettera b) in quanto il candidato non riporta esperienza di attività di direzione artistica di strutture e/o rassegne teatrali pubbliche e private negli ultimi tre anni (2019-2020-2021);
6. STEFANO MUSCARITOLO risulta non in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a) e b) dell'avviso pubblico in quanto le esperienze riportate non si configurano come attività di direzione artistica;
7. CARLO GUAITOLI risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a), b), c) dell'avviso pubblico;
8. DAVIDE BULGARELLI risulta non in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a) e b) dell'avviso pubblico in quanto le esperienze riportate non si configurano come attività di direzione artistica;
9. CRISTINA BARBIERI risulta non in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a) e b) dell'avviso pubblico in quanto le esperienze riportate non si configurano come attività di direzione artistica;
10. CORRADO ELIO MARIA D'ELIA risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a), b), c) dell'avviso pubblico;
11. ANGELA RUOZZI risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a), b), c) dell'avviso pubblico;
12. PATRICK MONTICOLI risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a), b), c) dell'avviso pubblico;
13. KRISZTINA MELITTA LINTNER risulta non in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a) e b) dell'avviso pubblico in quanto le esperienze riportate non si configurano come attività di direzione artistica;
14. SERGIO MAIFREDI risulta in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a), b), c) dell'avviso pubblico;
15. ROBERTA ZIOSI risulta non in possesso dei requisiti professionali di cui all'art. 3 lettera a) e b)



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

dell'avviso pubblico in quanto le esperienze riportate non si configurano come attività di direzione artistica.

La commissione dispone pertanto l'ammissione alla procedura dei candidati LAURA VITTORIA SICIGNANO, RAJEEV BADHAN, CARLO GUAITOLI, CORRADO ELIO MARIA D'ELIA, ANGELA RUOZZI, PATRICK MONTICOLI e SERGIO MAIFREDI e dispone l'invio della comunicazione di non ammissione alla procedura comparativa per carenza dei requisiti generali ai candidati BEATRICE BERTESI, ALEX ENRICO CARPANI, VALERIO SANTORO, STEFANO MUSCARITOLO, DAVIDE BULGARELLI, CRISTINA BARBIERI, KRISZTINA MELITTA LINTNER, ROBERTA ZIOSI.

La commissione procede con l'analisi dei curricula dei n. 7 candidati ammessi alla procedura comparativa, dando atto che costituiranno elementi di valutazione del CURRICULUM VITAE, come stabilito all'art. 6 dell'avviso:

A. le esperienze lavorative e gli incarichi professionali documentabili relativi ad attività di direzione artistica di strutture e/o rassegne teatrali pubbliche e private con riferimento in particolare agli ultimi tre anni, massimo 40 punti;

B. ulteriori esperienze lavorative nel campo artistico (direzioni artistiche di eventi, manifestazioni, attività di insegnamento, esperienze teatrali e/o cinematografiche dirette, attività di regia, ecc.), qualora ritenute rilevanti dalla Commissione ai fini dell'espletamento dell'incarico, massimo 20 punti;

Al curriculum vitae verrà attribuito un punteggio massimo di 60 punti.

Si procede con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento del candidato **LAURA VITTORIA SICIGNANO**, in cui viene dichiarata in particolare nel periodo 2019/2020/2021 l'esperienza come direttore artistico di n. 2 teatri capoluogo di Provincia e, come ulteriori esperienze, lo svolgimento di attività di traduzione, adattamento e regia. La commissione apprezza la tipologia delle esperienze dichiarate, che risultano consolidate nel tempo.

Si prosegue con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento del candidato **RAJEEV BADHAN**, in cui viene dichiarata in particolare nel periodo 2019/2020/2021 l'esperienza, per conto di un'associazione, come direttore artistico di un teatro capoluogo di Provincia, direzione artistica di festival, conduzione di laboratori e altre esperienze di regia e ideazioni spettacoli e scrittura



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

bandi. La commissione apprezza la tipologia delle esperienze del candidato rilevando tuttavia che l'attività si è svolta per conto di un'associazione e non direttamente per un teatro pubblico o privato.

Si prosegue con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento del candidato **CARLO GUAITOLI**, in cui nel periodo 2019/2020/2021 viene dichiarata esperienza come direttore artistico di teatro in Comune con almeno 50.000 abitanti e consolidata esperienza di direzione artistica di rassegne teatrali, oltre che in ambito di docenza musicale, come concertista e attore.

La commissione apprezza particolarmente la tipologia di esperienze e incarichi dichiarati, da cui si evince tra l'altro l'ampiezza e la diversificazione delle relazioni, coerentemente con quanto richiesto per il teatro comunale di Carpi.

Si prosegue con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento di **CORRADO ELIO MARIA D'ELIA**, da cui si evince che nel periodo 2019/2020/2021 il candidato ha ricoperto il ruolo di direttore artistico, docente, regista e attore per un'associazione di Teatro capoluogo di Provincia. La commissione ritiene che l'esperienza del candidato nel periodo 2019/2020/2021 non sia sufficiente in quanto si è svolta esclusivamente nell'ambito di una scuola di Teatro.

Si prosegue con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento di **ANGELA RUOZZI**, da cui si evince che nel periodo 2019/2020/2021 il candidato ha ricoperto il ruolo di direttore artistico di stagione teatrale di un teatro capoluogo di Provincia, di festival e spettacoli teatrali ed ha avuto inoltre esperienze di regia. La commissione apprezza la tipologia delle esperienze del candidato rilevando tuttavia che l'attività si è svolta per conto di un'associazione e non direttamente per un teatro pubblico o privato.

Si prosegue con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento di **PATRICK MONTICOLI**, da cui si evince che nel periodo 2019/2020/2021 il candidato ha ricoperto il ruolo di direttore artistico di stagione teatrale, direttore di produzione, consulenza artistica, docente di Teatri di capoluogo di Provincia, di festival e spettacoli teatrali per conto di un'associazione. La commissione apprezza la tipologia delle esperienze del candidato rilevando tuttavia che l'attività si è svolta per conto di un'associazione e non direttamente per un teatro pubblico o privato.



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa

Si prosegue con la lettura e l'analisi di *curriculum vitae* e schede di approfondimento del candidato **SERGIO MAIFREDI**, in cui viene dichiarata consolidata esperienza come direttore artistico di istituzione culturale di capoluogo di Provincia, di consulenza artistica di capoluogo di Provincia e consolidata esperienza di direzione artistica di festival, spettacoli e rassegne teatrali. La commissione apprezza particolarmente la tipologia di esperienze e incarichi dichiarati, da cui si evince tra l'altro l'ampiezza e la diversificazione delle competenze, coerentemente con quanto richiesto per il teatro comunale di Carpi.

A questo punto la commissione, con riferimento al punto a) e punto b) dell'art. 6 dell'avviso pubblico summenzionato, attribuisce i seguenti punteggi ai *curricula* esaminati:

n. protocollo	Cognome e nome	A. le esperienze lavorative e gli incarichi professionali documentabili relativi ad attività di direzione artistica di strutture e/o rassegne teatrali pubbliche e private con riferimento in particolare agli ultimi tre anni, <b>massimo 40 punti</b>	B. ulteriori esperienze lavorative nel campo artistico (direzioni artistiche di eventi, manifestazioni, attività di insegnamento, esperienze teatrali e/o cinematografiche dirette, attività di regia, ecc.), qualora ritenute rilevanti dalla Commissione ai fini dell'espletamento dell'incarico, <b>massimo 20 punti;</b>	Punteggio Cv – massimo 60 punti. Soglia ammissione al colloquio 40 punti
n. 79237 del 2.12.2022	LAURA VITTORIA SICIGNANO	30	10	40/60
n. 79644 del 5.12.2022	RAJEEV BADHAN	30	10	40/60
n. 80561 del 9.12.2022	CARLO GUAITOLI	37	18	55/60
n. 80907 del 12.12.2022	CORRADO ELIO MARIA D'ELIA	15	10	25/60



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

n. 80911 del 12.12.2022	ANGELA RUOZZI	30	15	45/60
n. 80913 del 12.12.2022	PATRICK MONTICOLI	30	10	40/60
n. 80936 del 12.12.2022	SERGIO MAIFREDI	39	20	59/60

La Commissione rileva che ottengono il punteggio minimo di 40 su 60, necessario per accedere al colloquio, come richiesto all'art. 6 dell'avviso pubblico summenzionato, i candidati LAURA VITTORIA SICIGNANO, RAJEEV BADHAN, CARLO GUAITOLI, ANGELA RUOZZI, PATRICK MONTICOLI e SERGIO MAIFREDI e dispone l'invio della comunicazione di non ammissione al colloquio per mancato raggiungimento del punteggio minimo di valutazione del curriculum al candidato CORRADO ELIO MARIA D'ELIA.

Pertanto la commissione dispone che i candidati LAURA VITTORIA SICIGNANO, RAJEEV BADHAN, CARLO GUAITOLI, ANGELA RUOZZI, PATRICK MONTICOLI e SERGIO MAIFREDI vengano convocati al colloquio, nel rispetto delle tempistiche normative, per il giorno 11 gennaio 2023 ore 9.00 e seguenti presso la sala riunioni della sede distaccata del Comune di Carpi (MO), Palazzo della Pieve, sito in via Santa Maria in Castello 2/b, piano terra, pubblicando il relativo avviso in Amministrazione trasparente.

La seduta dei lavori della commissione esaminatrice viene conclusa alle ore 13.00 del 19.12.2022.

Il presente verbale viene sottoscritto da tutti i componenti della commissione esaminatrice.

Il presidente della commissione esaminatrice  
dott.ssa Manuela Rossi

I commissari

dott.ssa Margherita Malagoli



**CITTÀ DI  
CARPI**

**Settore S2 - Sviluppo Culturale - Promozione della Città**

*Programmazione - Controllo - Segreteria Amministrativa*

dott.ssa Paola Domenicali \_\_\_\_\_

Il segretario

dott.ssa Veronica Forlani \_\_\_\_\_